Memo

Aan	Gemeenteraad
Van	College B&W
Datum	20 oktober 2026
Zaaknummer	564406
Onderwerp	Aanbevelingen evaluatie+ ITGWO 2024

Inleiding

In 2023/2024 is er een evaluatie+ naar het festival Into the Great Wide Open (ITGWO) uitgevoerd door Bureau voor Ruimte & Vrije Tijd (bijlage 1, 2 en 3). In navolging van het rapport van de evaluatie+ ITGWO 2024 is in april 2024 een memo naar de raad gestuurd met een reactie vanuit het college op de aanbevelingen voor gemeente Vlieland (bijlage 4). Vervolgens is tijdens de raadsvergadering van 24 november 2025 naar aanleiding van de Beleidsnota cultuur een motie van Lijst Stuivenga unaniem aangenomen betreffende het onderzoek naar ITGWO (bijlage 5). Daarin is het college het volgende gevraagd: "*Na de editie van ITGWO in 2026 een rapportage op te stellen waarin wordt aangeven welke effecten de aanbevelingen hebben gehad, die gedaan zijn in het rapport van de evaluatie+ ITGWO uit 2024.*"

In het Coalitieakkoord 2026-2030 is de volgende opdracht meegegeven: "*Organiseer in 2026, in nauw overleg met de gemeenteraad, een evaluatie van het festival ITGWO, waarbij de feitelijke evaluatie wordt uitbesteed aan een onafhankelijke externe partij.*" Gezien de te korte tijd om nog tijdens de editie 2026 van het festival een onderzoek uit te laten voeren, is aan de fracties voorgesteld om eerst conform de motie van Lijst Stuivenga na de editie van 2026 een rapportage op te stellen over het effect van de aanbevelingen uit het onderzoek.

In deze memo wordt gerapporteerd hoe er invulling is gegeven aan de aanbevelingen die in de evaluatie+ ITGWO 2024 zijn gedaan aan de gemeente en hoe daar nu vanuit de gemeente naar wordt gekeken.

Aanbevelingen voor de gemeente

- Beslecht de discussie met betrekking tot het moment waarop ITGWO plaatsvindt voor eens en altijd: In de eerdere memo van het college uit 2024 (bijlage 4) is ingegaan op de wenselijkheid van de datum van het festival. Samengevat vindt ITGWO twee keer in de zes jaar plaats in het laatste weekend van schoolvakantie van het noorden. Alles overwegende wil het college vasthouden aan de huidige datum. Hiermee wordt duidelijkheid geboden aan inwoners, ondernemers en de organisatie. Daarnaast werd na het voorleggen van de genoemde memo van het college tijdens de raadsvergadering van 22 april 2024 een motie ingediend om ITGWO niet binnen de schoolvakanties van Regio Noord te houden. Deze motie werd door de gemeenteraad verworpen met 1 stem voor en 8 stemmen tegen. Dit sterkt in de overtuiging om vast te houden aan duidelijkheid over de datum.

- Neem een maximaal aantal bezoekers en betrokkenen op in de vergunning: Er bestaat mogelijk enige ruis over het aantal mensen dat zich op Vlieland bevindt vanwege festival. Om

hier meer duidelijkheid over te geven is er een overzicht met cijfers opgenomen in de rapportage uit 2024 (bijlage 1, pagina 5), waarin wordt toegelicht dat naast de 6000 verkochte tickets onder andere ook artiesten, vrijwilligers, cateraars, sponsoren, genodigden en organisatoren naar Vlieland komen. In een evenementvergunning wordt altijd een maximaal aantal bezoekers aan de verschillende evenementlocaties opgenomen. In de vergunning voor ITGWO staat dan ook een maximum van 6000 tickets opgenomen. Daarnaast staat in de vergunningsaanvraag benoemd hoeveel overige mensen verwacht worden. Voor de editie van 2026 werd dit geschat op ongeveer 10.000 mensen. Dit aantal komt overeen met de aantallen die in de evaluatie van 2024 zijn genoemd. Dit aantal groeit niet en is de maximale capaciteit op het eiland.

- Herhaal dit onderzoek over een X-aantal jaren:
Het is van groot belang om goed op de hoogte te zijn wat de gevoelens in de samenleving zijn over activiteiten die plaatsvinden op het eiland. Het college is nog steeds van mening dat het niet nodig is om ditzelfde onderzoek jaarlijks of binnen drie jaar alweer te herhalen. Het doen van een dergelijk onderzoek is kostbaar en moet in verhouding staan tot de meerwaarde die een onderzoek brengt. Het is wel noodzakelijk om in gesprek te blijven over het festival en alert te blijven hoe het festival ervaren wordt. Deze ervaringen worden ook zonder dergelijk onderzoek natuurlijk wel gemonitord. Signalen hierover en gesprekken met inwoners geven hier ook inzicht in. Ook de toenemende betrokkenheid van ondernemers bij het festival geven daar blijk van. Daarnaast heeft de organisatie van ITGWO ook zelf een verantwoordelijkheid als het gaat om het realisatie van voldoende draagvlak. Hierover blijven we met hen in overleg en worden blijvend stappen in gezet.

- Voer verdiepend onderzoek uit naar de effecten van ITGWO op herhaalbezoek, seizoensverbreding en de economische waarde van het festival:
De gemeente voert eens in de drie á vier jaar een gastenonderzoek uit onder alle gasten op het eiland. Dit wordt naar verwachting weer uitgevoerd in het najaar van 2026 in een nieuwe vorm via het continue bezoekersonderzoek. Hierin is aandacht voor terugkeerbezoeken vanuit evenementen op de eilanden. In het publieksonderzoek van ITGWO is de afgelopen twee jaar gevraagd in hoeverre een bezoek aan ITGWO een herhaalbezoek aan Vlieland heeft gestimuleerd. Hier kwam het volgende naar voren: "*In 2025 (1455 respondenten) en 2026 (973 respondenten) kwam naar voren dat voor een meerderheid van resp. 54% en 55% een festivalbezoek ertoe heeft geleid Vlieland ook buiten het festival om te bezoeken.*"

- Communiceer met inwoners, ondernemers en andere betrokkenen hoe met de reacties en aanbevelingen uit deze evaluatie plus is omgegaan.
De uitkomsten van het eerdere rapport inclusief de vervolgacties zijn gepubliceerd in Uit Het Kastje en op de gemeentelijke website. Met de organisatie van ITGWO wordt blijvend gesproken over hoe de communicatie over het festival goed op elkaar kan worden afgestemd en reacties over het festival worden gedurende het jaar bij de fracties en inwoners opgehaald. Daarnaast is een goede en duidelijke communicatie over het festival door ITGWO opgenomen als verplichting in de vergunning.

Bijlage

1. Rapportage evaluatie onderzoek ITGWO - maart 2024 (besproken tijdens raadscommissie 8-4-2024)
2. Extern bijlagedocument evaluatie onderzoek ITGWO – maart 2024 (besproken tijdens raadscommissie 8-4-2024)
3. Presentatie evaluatie onderzoek ITGWO – april 2024 (besproken tijdens raadscommissie 8-4-2024)
4. Memo B&W – rapportage evaluatie ITGWO – april 2024 (besproken tijdens raadscommissie 8-4-2024)
5. Motie Lijst Stuivenga – Beleidsnota cultuur – november 2025 (besproken tijdens raadsvergadering 24-11-2025)